



LES ENSEIGNEMENTS DE LA LICENCE D'HISTOIRE

Année universitaire
2024-2025

VOS INTERLOCUTEURS ET INTERLOCUTRICES

Licence 1

- Secrétaire de la première année de licence d'histoire : Monika Roubert
monika.roubert@univ-eiffel.fr
- Responsable de la première année de licence d'histoire : Mathilde Larrère
mathilde.larrere@univ-eiffel.fr

Licence 2

- Secrétaire de la deuxième année de licence d'histoire : Camille Hercyck
camille.hercyck@univ-eiffel.fr
- Responsable de la deuxième année de licence d'histoire : Diane Roussel
diane.roussel@univ-eiffel.fr

Licence 3

- Secrétaire de la troisième année de licence d'histoire : Djémila Férizi
djemila.ferizi@univ-eiffel.fr
- Responsable de la troisième année de licence d'histoire: Anne-Emmanuelle Veisse
anne-emmanuelle.veisse@univ-eiffel.fr@univ-eiffel.fr
- Responsable Mobilités internationales : Georges Lomné
georges.lomne@univ-eiffel.fr

Responsable de la Licence d'histoire : Gabrielle Frija
gabrielle.frija@univ-eiffel.fr

La première année de licence comporte des enseignements de sociologie, d'histoire et de géographie. C'est à l'issue de la première année que les étudiant-e-s choisissent l'une des trois disciplines ou qu'ils s'inscrivent en double licence (histoire – sociologie, géographie – histoire, sociologie – géographie).

DESCRIPTIF DES ENSEIGNEMENTS DE LA PREMIÈRE ANNÉE DE LICENCE (UFR SHS)

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE, SOCIOLOGIE

Licence 1 - semestre 1

UE Fondamentale. 3 matières, 18h CM + 24h TD chacune

UE L1 – Approche historique

Corps et santé du Moyen Âge à l'époque contemporaine

Responsable : Matthieu Scherman

Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants à l'histoire dans la longue durée. Il est construit autour de deux notions clés : l'histoire du corps et des pratiques de santé. On verra les mutations des représentations que l'on se fait du corps. Ce cours prendra appui sur des exemples de construction des savoirs médicaux, des pratiques. Ce sera aussi l'occasion de retracer les grandes épidémies, les façons de s'en prémunir. L'étudiant apprendra à commenter des documents variés tels que des cartes, des peintures, des photos ou des textes.

Bibliographie :

- Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello, *Histoire du corps, tome 1, De la Renaissance aux Lumières*, Paris, Éditions du Seuil, coll. « Points Histoire », 2011.
- Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello, *Histoire du corps, tome 2, De la Révolution à la grande guerre*, Paris, Éditions du Seuil, coll. « Points Histoire », 2011.
- Jacques Le Goff et Nicolas Truong, *Une histoire du corps au Moyen Âge*, Paris, 2003.

UE L1 – Approche géographique

Géographie de la Santé

Responsables : Matthieu Delage et Sophie Moreau

Cet enseignement est une initiation à la géographie humaine et aux questions de géographie de la santé. Il aborde les fondamentaux scientifiques des études géographiques à plusieurs

échelles : globale, nationale et locale. Les thématiques abordées sont variées : Grands foyers de peuplement ; croissance démographique ; migrations ; transition épidémiologique ; accès aux soins et systèmes de santé ; géographie de la santé à l'échelle d'un pays : Madagascar ; Manger pour vivre, vivre pour manger ; les discriminations raciales ; la croissance démographique : un mal pour l'environnement et le développement ; et Le beau corps : bien être et beauté. Les supports varient, depuis l'analyse de cartes jusqu'à l'analyse de tableaux, photos, documents audiographiques et vidéos, en passant par l'audiovisuel, documentaire et fiction.

Bibliographie

- Sierra, Philippe. *La géographie : concepts, savoirs et enseignements*. Armand Colin, 2017
- DUMONT Gérard-François, *Géographie des populations. Concepts, dynamiques, perspectives*. Armand Colin, « Collection U », 2023

UE L1 – Approche sociologique

Corps et santé

Responsable : Victor Potier

Athlétique, squelettique, sculptural, vieillissant, musclé, usé, tatoué, percé... Chacun entretient un rapport unique à son corps et tente ainsi de définir une partie de son identité sociale. Ce constat sert de point de départ au cours d'introduction à la sociologie proposé en première année de licence. A partir du thème du corps et de la santé, il vise à initier les étudiants aux règles et méthodes de la discipline sociologique. Comment se construisent les normes sociales ? Qui est en mesure de définir la normalité ou la déviance en société ? Qui est à même de se distinguer socialement, et qui tend à l'inverse à reproduire les conduites sociales de ses aînés ?

Ces grandes questions de sociologie invitent avant tout, en cours magistral comme en travaux dirigés, à rompre avec un ensemble de croyances d'ordinaire considérées comme évidentes et naturelles concernant le corps ou la santé : la beauté ou la laideur, par exemple, relèvent de normes sociales, bien plus que de la génétique. Il convient ensuite d'explicitier la manière dont la sociologie approfondit le sujet, en dévoilant des outils empiriques autant que des enjeux théoriques qui lui sont en partie spécifiques. C'est ainsi qu'apparaît notamment le rôle central de la famille, ou encore du corps médical, au fil des entretiens individuels ou des enquêtes collectives.

Au terme du semestre, l'étudiant aura finalement acquis un ensemble important de connaissances relatives au thème spécifique du corps et de la santé, allant de la compréhension des relations entre médecins et patients à l'identification des facteurs sociaux de l'obésité, par exemple. Il sera aussi et surtout familiarisé de manière plus générale à la démarche sociologique. Il disposera ainsi de premiers outils lui permettant d'affiner sa lecture de processus politiques et sociaux à l'œuvre bien au-delà du périmètre étudié, à l'image des

pratiques et des rites de présentation de soi en vigueur aujourd'hui encore dans la plupart des mondes professionnels.

Repères bibliographiques :

- Philippe Adam et Claudine Herzlich, *Sociologie de la maladie et de la médecine*, Paris, Armand Colin, 2016 [1994].
- Henri Bergeron et Patrick Castel, *Sociologie politique de la santé*, Paris, Presses Universitaires de France, 2018 [2014].
- Danièle Carricaburu et Marie Ménoret, *Sociologie de la santé. Institutions, professions et maladies*, Paris, Armand Colin, 2004.
- Claude Gilbert et Emmanuel Henry (dir.), *Comment se construisent les problèmes de santé publique*, Paris, La Découverte, 2009.
- David Le Breton, *La sociologie du corps*, Paris, Presses Universitaires de France, 2018 [1992].

UE Découverte : 3 matières, 18 h CM chacune

UE L2 – Histoire extra-européenne

Responsables : Marie Bouchez et Matthieu Scherman

Cet enseignement est divisé en deux parties. Une première partie (6 premières séances) sera consacrée à l'époque médiévale et sera l'occasion de découvrir des territoires en dehors de l'Europe, aussi bien en Afrique qu'en Asie. La seconde partie consacrée à l'époque contemporaine, invite à observer l'histoire du XIXe et du XXe siècle par des études de cas, issus des mondes extra-européens, pour un décentrement du regard. La question des génocides, de la mémoire et des conflits seront ainsi abordés à travers des exemples issus d'Amérique, Asie et Afrique.

Bibliographie :

Elle sera fournie lors du premier cours.

UE L2 – Géographie extra-européenne

Initiation à la géographie régionale de quelques pays hors Europe

Responsables : Rémi Desmoulière (responsable), Sophie Moreau, Mari Oiry-Varacca

Cet enseignement de découverte est une initiation à la géographie régionale et aux méthodes d'analyse de l'organisation d'un espace, en privilégiant l'échelle nationale. A partir de cas d'études dans les différentes parties du monde, les étudiant-es apprennent à décrire et analyser les disparités régionales, les facteurs (environnementaux, démographiques, sociaux, économiques, politiques et géopolitiques) et les logiques d'organisation de l'espace. Les fondamentaux historiques, politiques et culturels viennent compléter cette analyse visant à approfondir la culture générale géographique ; les exemples choisis sont diversifiés (Indonésie, Singapour, Maroc, Liban, Colombie, Madagascar).

Bibliographie :

- Un atlas géographique général, par exemple l'Atlas du 21^e siècle, Paris, Nathan (fréquemment réédité)
- BOST François et al (dir.), *Images économiques du monde 2019*, Paris, Armand Colin, 2018
- Surfez sur le site de **Géoconfluences** : www.geoconfluences.ens-lyon.fr

Des références bibliographiques spécifiques à chaque État étudié seront données en cours

UE L2 – Ethnologie

Responsable : Ashveen Peerbaye

L'objectif de ce cours est de familiariser les étudiants avec l'ethnologie et la démarche anthropologique. Il offre des repères historiques, méthodologiques et conceptuels pour comprendre cette science de l'altérité, qui étudie la vie sociale à travers la diversité de ses expressions culturelles. Après avoir présenté les principaux grands courants qui fondent la discipline (évolutionnisme, diffusionnisme, culturalisme, fonctionnalisme, structuralisme), le cours aborde deux objets fondamentaux : l'étude de la famille, de la parenté et l'alliance ; l'étude de la vie rituelle.

Bibliographie :

- M.-O. GÉRAUD, O. LESERVOISIER, R. POTTIER, *Les Notions clés de l'ethnologie. Analyses et textes*. Paris, Armand Colin, coll. "Cursus", 4e édition, 2016.
- R. DELIÈGE, *Une histoire de l'anthropologie. Écoles, auteurs, théories*. Paris, Points/Seuil, coll. "Essais", 2006.
- F. WEBER, *Brève histoire de l'anthropologie*. Paris, Flammarion, 2015.
- M. GODELIER, *Au Fondement des sociétés humaines. Ce que nous apprend l'anthropologie*. Paris, Flammarion, 2010.
- R. DELIÈGE, *Anthropologie de la famille et de la parenté*. Paris, Armand Colin, coll. "Cursus", 3e édition, 2011
- C. LÉVI-STRAUSS, *Tristes tropiques*. Paris, Pocket, coll. "Terre humaine", 2001 [1955].
- B. MALINOWSKI, *Les Argonautes du Pacifique occidental*. Paris, Gallimard, coll. "Tel", 1989 [1922].

UE Méthodologie et outils. 2 matières, 36h TD chacune

Méthodologie du travail universitaire

Coordinateur (histoire) : Matthieu Scherman

Suivant un programme précis établi collectivement par l'équipe enseignante, les étudiants découvrent le milieu universitaire, ses ressources (documentation, bibliothèque, numérique...)

et sont formés à des méthodes classiques de travail (prises et structuration de notes, fiches de lecture, expression orale et écrite...). Le TD est également conçu en soutien aux trois enseignements dispensés en cours magistral mais sans TD (histoire extra-européenne, géographie extra-européenne, ethnologie)

Langue 1, langue obligatoire: anglais

En anglais : The United Kingdom: The Construction of the Nation

Responsable : Isabelle Avila

Possibilité de prendre en option espagnol ou allemand dans le département SHS ou une autre langue avec le CAPLA

Ce cours présente l'ensemble de l'histoire britannique des origines à nos jours (The Middle Ages, the Tudors, the Stuarts, the Hanoverians, the Victorians, Modern Britain). Ce panorama de l'histoire britannique est accompagné d'une réflexion sur la construction d'une nation. L'évaluation du cours se fait à l'oral et à l'écrit.

Licence 1 - semestre 2

UE Fondamentale : 3 matières, 18h CM + 24h TD chacune

UE GHS5 – Histoire

Histoire des femmes

Responsable : Mathilde Larrère

Après un premier semestre consacré à l'histoire du corps et de la santé, nous continuerons en histoire sociale et politique mais en nous intéressant cette fois à l'Histoire des femmes, sur une période un peu plus resserrée, de la fin du 18^e siècle à nos jours.

Quelle est la place des femmes dans la Cité, au pouvoir, sur la scène publique ? Leur place dans la société, au travail, dans les mouvements sociaux ? Leur quotidien ? Quelles sont leurs relations avec les hommes, relations légales, sociales, culturelles, vécues ? Quels sont leurs revendications, leurs combats, leurs victoires, leurs défaites ? Deux longs siècles d'émancipation difficile, chaotique que nous suivrons sur un semestre, dessinant une « condition féminine » en évolution, en diversité aussi, au cœur des renouvellements récents d'une historiographie du genre attentive à la domination masculine et à la fabrique du féminin.

Bibliographie indicative

C. Bard, *Les femmes dans la société française du XXe siècle*, Colin, coll U, 2002

G. Dermenjian, I. Jami, A. Rouquier, F. Thebaud, *La place des femmes dans l'histoire, une histoire mixte* (collectif), Belin, 2010

M. Larrère, *Rage against the machisme*, Bordeaux, édition du Détour, 2020

F. Montreynaud, *Le XXe siècle des femmes*, Nathan, 2001

B. Pavard F. Rochefort M. Zancarini-Fournel, *Ne nous libérez pas, on s'en charge », Une histoire des féminismes de 1789 à nos jours*, La Découverte, 2020

Y. Ripa, *Histoire féminine de la France*, Belin, 2020

M. Zancarini-Fournel, *Histoire des femmes en France, XIXe-XXe siècles*, Rennes, PUR, 2005

GHS5 – Géographie

Approche géographique : Milieux et peuplement (initiation à la géographie de l'environnement).

Responsable : Annaïg Oiry

Cette initiation aborde les principaux thèmes qu'il est nécessaire de maîtriser pour une réflexion sur les enjeux environnementaux contemporains. La géographie de l'environnement permet de penser les interactions entre milieux physiques et sociétés. Il s'agira de comprendre et de savoir expliquer le rôle des sociétés dans l'aménagement, l'évolution, la dégradation, la valorisation des milieux naturels, mais aussi d'apprendre à décrire finement ces milieux naturels (par les paysages, notamment). Les crises environnementales actuelles (changements climatiques, érosion de la biodiversité, hausse de la fréquence des événements météorologiques extrêmes) seront analysées à partir d'exemples précis. En TD, chaque thématique vue en CM est analysée au prisme d'un cas d'étude local, à partir de documents variés (cartes topographiques, photographies de paysages, données, articles scientifiques, articles de presse, documentaires vidéo), en France ou dans d'autres parties du monde, afin de dégager les enjeux de l'écologie politique dans des espaces plus ou moins vulnérables aux risques naturels et aux pressions démographiques ou économiques.

Bibliographie

- Arnould P. et Simon L. (dir.), 2018. *Géographie des environnements*.
- De Bélizal E., Fourault-Cauet V., Germaine M.-A., Temple-Boyer E., 2017. *Géographie de l'environnement*
- Demangeot J., 2009 (réed). *Les milieux naturels du globe*.

GHS5 – Sociologie

Introduction à quelques grands thèmes de la sociologie classique
Responsable : Matthieu Grunfeld

Prolongeant l'introduction à la sociologie en première année de licence, cet enseignement s'attache à souligner les liens qu'entretient encore aujourd'hui cette discipline avec quelques uns des travaux fondateurs. Pour étudier les manières dont les travaux sociologiques contemporains s'articulent avec des concepts ou des résultats élaborés dans le contexte historique, pourtant très différent, de la fin du XIX^e siècle, quatre thèmes sont privilégiés, autour desquels s'articulent les séances de cours magistral tout comme les travaux dirigés : le fait social, le corps, les croyances et la consommation.

Les enseignements s'attachent à suivre, dans chacun de ces quatre domaines d'études, la façon dont s'élaborent au fil du temps les connaissances sociologiques, en partant des premiers textes de Durkheim, Mauss, Weber ou Simmel, jusqu'aux héritages plus contemporains. Dans chaque chapitre du cours et dans chaque séance de TD, les textes classiques sont mis en correspondance avec leurs prolongements contemporains.

Bibliographie

- Raymond Aron, *Les Étapes de la pensée sociologique*, Gallimard, 1967
- Christian Baudelot et Roger Establet, *Durkheim et le suicide*, PUF, 1989
- Michel Lallement, *Histoire des idées sociologiques*, Paris, Armand Colin, 2012

UE Approfondissement

Ces deux enseignements forment un bloc « Approfondissement + terrain » pour chaque matière (sociologie, géographie, histoire) (30h TD par matière)

GHS6 Terrains – Approche historique “Enquêter en histoire”

Coordinateur : Marie Bouchez

Ce cours a pour objectif d’initier les étudiants aux problèmes et aux méthodes du métier d’historien, à partir de l’étude des différents types de sources et des grands courants historiographiques.

GHS6-sociologie « Enquêter en sociologie »

Coordinateur : Victor Potier

Ce cours/td vise à construire et utiliser deux outils couramment utilisés par les sociologues pour recueillir des données : l’entretien et l’observation.

Organisation :

Le cours/TD se déroule en 10 séances de 3h composées chaque fois :

- d’un cours de méthodologie d’une heure (cf. plan du cours),
- d’une discussion autour d’un texte et de la correction des questions sur celui-ci (préparées à la maison),
- d’un moment de suivi personnalisé de l’état d’avancement des groupes dans leur enquête.

Travaux / Évaluation :

Les travaux à produire sont :

- une fiche de lecture (individuel)
- un compte-rendu d’observation (individuel)
- un compte-rendu d’entretien (individuel)
- un rapport d’enquête (collectif)

Ces évaluations sont complétées par un DST réalisé lors de la dernière séance.

Plan du cours :

- La démarche d’enquête
- L’observation
- L’entretien
- Les méthodes complémentaires
- L’analyse des données

Le polycopié distribué à la première séance propose une bibliographie.

GHS6 – « Enquêter en géographie »

Coordinatrice : Brenda Le Bigot

Cet enseignement propose aux étudiant-es d'acquérir les savoir-faire pour construire un raisonnement géographique à partir du croisement entre l'analyse de documents et la conduite d'enquête sur le terrain. À travers la préparation, la conduite et l'analyse de sortie de terrain dans le 16^e arrondissement de Paris d'une part, et dans le quartier de La Chapelle d'autre part, quatre objectifs sont poursuivis : approfondir les connaissances des sources d'informations variées utilisées en géographie (statistiques, cartes, images fixes, animées, textes, sites internet...) ; s'initier aux méthodes d'enquête en géographie (observation, questionnaire, croquis, entretien) ; apprendre à restituer des analyses géographiques sous formes variées (écriture scientifique, présentation orale) ; approfondir la maîtrise de problématiques et du regard géographiques. Les fils conducteurs de cet enseignement seront la relation complexe entre social et spatial, l'aménagement, les pratiques et les représentations de l'espace urbain, les mobilités à diverses échelles.

Langue. Coordinatrice : Isabelle Avila

langue obligatoire: anglais
possibilité de prendre en option espagnol ou allemand dans le département SHS ou une autre langue avec le CAPLA

UE L7 - Enseignement anglais

US Politics: An American Philosophy

Responsable : Isabelle Avila

Ce cours présente l'histoire américaine à travers les discours politiques qui ont construit la nation. Cette histoire et ces discours sont déclinés en plusieurs thématiques (a divided society, expansionism, reforms and progress, scares and threats, modern politics, foreign policy). L'évaluation du cours se fait à l'oral et à l'écrit, autour de la construction de discours politiques en anglais.

DESCRIPTIF DES ENSEIGNEMENTS DE LA 2^e ANNÉE DE LICENCE D'HISTOIRE

Licence 2 - Semestre 3

LH 31 – UE Fondamentale (4 matières obligatoires)

LH31 – Histoire romaine

Rome : de la République à l'Empire (133 avant J.-C. - 68 après J.-C.)

Responsable : Julien Baldacini

Référence omniprésente de l'imaginaire collectif, et souvent réutilisée (ou même manipulée) en tant que modèle ou repoussoir, Rome a joué un rôle fondamental dans le façonnage de la pensée et de la construction politique du monde occidental. Ce cours d'introduction vise à acquérir un bagage historique sur une période charnière de l'histoire romaine et de l'Europe en général, qui marque le basculement du système de la cité à celui de l'Empire. Ce sera également l'occasion d'introduire les modalités spécifiques à l'étude et à la compréhension des périodes anciennes.

Les travaux dirigés mettront l'accent sur la découverte des sources, afin de créer une connaissance globale des différents auteurs qui servent aujourd'hui à l'étude de cette société ancienne. Ils seront également l'occasion d'un travail méthodologique progressif, qui se concentrera sur l'apprentissage de l'exercice académique du commentaire de document en histoire, au travers à la fois d'exposés et de travaux collectifs.

Manuels et ouvrages conseillés :

- T. Moreau et G. Vaughan, *100 fiches d'histoire romaine*, Paris, 2018
- Y. Le Bohec, M. Le Glay, J.-L. Voisin, *Histoire romaine*, Paris, 2011
- S. Bourdin et C. Virlouvet, *Rome, naissance d'un Empire. De Romulus à Pompée (753-70 av. J.-C.)*, Paris, 2021.
- É. Deniaux, *Rome, de la cité-État à l'Empire. Institutions et vie politique aux II^e et I^{er} siècle av. J.-C.*, Paris, 2013.
- H. Inglebert et al., *Histoire de la civilisation romaine*, Paris, 2005.
- F. Hinard, *Histoire romaine. 1 – Des origines à Auguste*, Paris, 2000.
- P. Veyne, *La société romaine*, Paris, 2001.

LH31- Histoire médiévale

Le haut Moyen Âge (V^e-X^e siècle)

Responsable : Pierre Savy

Ce cours est une initiation à l'histoire médiévale de l'Europe occidentale . Il explorera la période qui s'étend des transformations de l'Empire romain à l'avènement et au déclin des Carolingiens, en passant par la formation des royaumes « barbares ». Des thèmes comme la crise démographique et économique, les mouvements de populations, le rôle de l'Église et des institutions ecclésiastiques dans l'encadrement des sociétés, le rapport entre politique et religion seront analysés à la lumière des recherches les plus récentes.

Manuels de référence :

- G. Bühner-Thierry, *L'Europe carolingienne : 714-888*, Paris, Armand Colin, 4e éd., 2016
- J. Chandelier, *L'Occident médiéval : d'Alaric à Leonard, 400-1450*, Paris, Belin, 2021
- B. Dumézil, *L'empire mérovingien : Ve-VIIIe siècle*, Paris, Passés composés, 2023
- F. Mazel (dir.), *Nouvelle histoire du Moyen Âge*, Paris, Seuil, 2021

L2 LH31 – Histoire moderne

Introduction à l'histoire moderne

Responsable : Diane Roussel

Au XVI^e siècle, une partie des Européens ont eu le sentiment extraordinaire de vivre une nouvelle ère et d'incarner une nouvelle génération : l'ouverture du monde à la suite de la « découverte » de l'Amérique, la Réforme, l'Humanisme et la Renaissance sont des concepts qui décrivent cet élan optimiste mais que les historien·nes ne cessent d'interroger. Le temps de la prospérité économique, de la reprise démographique et des « révolutions » intellectuelles et artistiques est aussi celui de la constitution des États nationaux et des guerres de Religion. Nous nous efforcerons de saisir la spécificité de cette période de bouleversements intimes et collectifs au regard aussi des structures fondamentales de la société au cours d'un long XVI^e siècle européen, avec un accent porté sur le cas français.

Ce cours d'introduction à l'histoire moderne (XVI^e-XVIII^e siècles) vise ainsi à poser les premiers jalons de la période. En travaux dirigés, les étudiants découvriront des sources variées et prolongeront leur apprentissage du commentaire de documents.

Manuels de référence :

- CASSAN Michel, *L'Europe au XVI^e s*, Paris, A. Colin, 2014.
- CORNETTE Joël, *Histoire de la France : 1) L'affirmation de l'État absolu (1515-1652)*, Paris, Hachette (coll. Hachette Supérieur), (1994), rééd. 2016.

L2 LH31 – Histoire contemporaine. Le siècle des révolutions

L'Europe de la Révolution française à l'Empire. 1789 – 1815.

Responsable : Mathilde Larrère

Un cours assez classique d'histoire politique – mais ô combien nécessaire dans la culture générale d'un étudiant ou d'une étudiante en Histoire ! - qui traite des bouleversements majeurs qu'ont connu les Européennes et les Européens entre 1789 et 1815, dans l'effervescence révolutionnaire, la guerre, l'épopée napoléonienne. Liberté, égalité, droits sociaux, Nation, citoyenneté ! Si l'accent est particulièrement mis sur la France, les conséquences en Europe (comme dans les colonies) ne sont pas évacuées.

- Antoine François, Jessenne Jean-Pierre, Jourdan Annie et Lewers Hervé, *L'Empire napoléonien, une expérience européenne ?*, Armand Colin, 2014
- M. Biard, P. Bourdin, S. Marzagalli, *1789 – 1815, Révolution, Consulat, Empire*, Belin, coll. Histoire de France, 2009.
- Chappey Jean-Luc, Gainot Bernard, *Atlas de l'Empire napoléonien, ambitions et limites d'une nouvelle civilisation européenne*, Autrement, 2008.
- Jessenne Jean-Pierre, *Révolution et empire, 1783-1815*, Hachette, 2011
- Hervé Leuwers, *La Révolution Française*, Puf, Quadrige manuel, 2020.
- Jean-Clément Martin, *Infographie de la Révolution française*, Passés composés 2021

LH 32 – UE Enseignements complémentaires

LH 32 – Géographie des Nords

Responsable : Karine Marot

Ce cours propose une introduction à l'étude d'une partie du monde anciennement industrialisée qui domine aujourd'hui encore sur le plan économique, malgré les transformations structurelles liées à la mondialisation. Le CM présente d'abord la construction théorique de cet espace et sa pérennisation dans les catégorisations alors que la limite Nord / Sud est aujourd'hui devenue obsolète. Quatre thématiques sont développées pour l'étude de cet espace, celle des restructurations industrielles conduisant à la tertiarisation des économies et à la déqualification des ouvrières et ouvriers de la révolution industrielle. Le cours aborde ensuite les questions de conflits en insistant sur des types de conflits qui restent l'apanage des pays « riches », puis les questions démographiques et migratoires. Une étude de l'Europe et de l'Union Européenne conclut le cours, qui permet de montrer un exemple de construction d'espaces transnationaux.

Bibliographie :

- Capeduy Vincent, « La limite Nord / Sud », *Mappemonde*, 2007, n°88
- Marie-Françoise Durand et al (dir.), *Atlas de la mondialisation*, Paris, Presses de Sciences Po, 2006
- Dumont, Gérard-François. « Chapitre 2. Les dynamiques naturelles variées des pays des Nords », *Géographie des populations. Concepts, dynamiques, perspectives*, sous la direction de Dumont Gérard-François. Armand Colin, 2018, pp. 53-94.
- Saskia Sassen, *La ville globale, New-York, Londres, Tokyo, Paris*, Descartes et cie, 1996

LH 32 - Langue

Enseignement d'anglais Asia and Oceania: Cultures and Identities

Responsable : Isabelle Avila

Ce cours est une exploration de l'Asie et de l'Océanie à travers leurs différentes régions (Central Asia, India, South East Asia, China, Korea and Japan, Australia and New Zealand). Cette exploration est accompagnée d'une réflexion sur les cultures et les identités à travers une approche pluridisciplinaire, mélangeant histoire, géographie et sociologie. L'évaluation se fait à l'écrit et à l'oral.

LH 32 – Outils informatiques pour historiens

Responsable : Rémi Bourgin

LH 33 – UE Optionnelle : 1 option au choix

LH 33 – Architecture

Responsable : Valérie Auclair

Ce cours propose d'étudier les formes antiques dans le patrimoine architectural parisien actuel. A partir d'un groupe d'exemples, nous analyserons non seulement la manière dont les formes antiques ont été copiées et interprétées dans des édifices parisiens du XVI^e siècle à aujourd'hui, mais également quelles significations leur ont été associées, au moment de la construction des édifices retenus et comment ces significations ont évolué jusqu'à aujourd'hui. Il ne s'agit donc pas d'une histoire de l'architecture considérée par rapport à la traditionnelle évolution des styles.

Les sources pour l'étude les formes antiques de l'architecture moderne et contemporaine sont très diverses : les monuments eux-mêmes, les archives, des monographies, et également un ensemble de documents iconographiques, dont dessins, gravures, peintures, photographies, films, cadastres, relevés de tout genre etc.

Indications bibliographiques :

- Consulter à la bibliothèque les ouvrages sur l'histoire de Paris et visiter le musée Carnavalet (consacré à l'histoire de la ville de Paris).
- <http://architectura.cesr.univ-tours.fr>
- J.-M. Pérouse de Montclos, *Le Guide du patrimoine*. Paris, Hachette, 1994.
- Salvatore Settis, *Le Futur du classique*, Liana Lévi, 2005.

LH 33 - Géopolitique du monde contemporain.

Responsables : Rémi Desmoulière et Laura Durand

Ce cours propose une initiation aux principaux thèmes de la géographie politique, c'est-à-dire à la dimension spatiale des enjeux de pouvoir.

Il aborde les thèmes de la géopolitique classique (États-nations, impérialisme, conflits armés) comme des questions plus contemporaines (migrations, conflits à dimension environnementale, aménagement du territoire). Nous aborderons différentes échelles (monde, État, échelle locale) et différents acteurs, qui ne se limitent pas aux chefs d'État. Ce cours devrait permettre aux étudiant·es de se forger un outillage critique pour mieux comprendre les rapports de pouvoir qui structurent le monde contemporain.

Bibliographie :

- Frédéric Lasserre, Emmanuel Gonon, Éric Mottet, *Manuel de géopolitique. Enjeux de pouvoir sur des territoires*, Paris, Armand Colin, Coll. U, 3e éd., 2020, 384 p.
- Stéphane Rosière, *Géographie politique et géopolitique. Une grammaire de l'espace politique*, Paris, Ellipses, 3e éd., 2021, 480 p.

LH 33 – Ethnologie

Responsable : Ashveen Peerbaye

Cet enseignement a pour objectif d'approfondir les connaissances et les réflexions des étudiants sur quelques thèmes centraux de la discipline anthropologique. A travers la présentation et la mise en discussion d'une variété de courants théoriques et d'enquêtes de terrain, sont explorés la dimension sociale, symbolique et culturelle des phénomènes corporels et émotionnels (anthropologie du corps, anthropologie des émotions) ainsi que l'efficacité des croyances et des pratiques magiques dans leur rapport à l'ordre rituel et l'ordre technique (anthropologie de la magie et de la sorcellerie ; anthropologie de la religion ; anthropologie des techniques). En TD, les étudiants apprennent à mettre en pratique la méthode ethnographique, la recherche documentaire ainsi qu'à mobiliser leurs lectures, dans le cadre d'une enquête menée en groupe.

Bibliographie

Clastres P., 1974, *La Société contre l'État*, Paris, Minuit.

Douglas M., 2001 [1971], *De la souillure*, Paris, La Découverte.

Evans-Pritchard E. E., 1972 [1937], *Sorcellerie, oracles et magie chez les Azandé*, Paris, Gallimard.

Favret-Saada J., 1977, *Les mots, la mort, les sorts*, Paris, Gallimard.

Godelier M., Panoff M. (dir.), 2009, *Le Corps humain*, Paris, CNRS éditions.

Lévi-Strauss C., 1962. *La Pensée sauvage*, Paris, Plon.

Mauss M., 1950, *Sociologie et anthropologie*, Paris, P.U.F.

Mead M., 2004 [1963], *Mœurs et sexualité en Océanie*, Paris, Plon.

Licence 2 – Semestre 4

LH 41 – UE Fondamentales (4 matières obligatoires)

LH 41 – Histoire grecque

Le monde grec aux époques archaïque et classique (VIII^e-IV^e siècles avant notre ère)

Responsable : Anne-Emmanuelle Veïsse

Ce cours propose une initiation à l'histoire grecque considérée sur un temps long. Après un cycle de séances consacrées aux premiers âges de la Grèce (civilisations de l'Âge du Bronze, période dite des « Âges Obscurs », époque archaïque), les CM et les TD se centreront sur l'époque dite classique (Ve-IVe siècles av. nè). L'accent sera mis sur l'histoire des cités d'Athènes et de Sparte (fonctionnement politique, organisation sociale, place dans la géopolitique du monde grec), puis sur la montée en puissance du royaume de Macédoine sous les règnes de Philippe II (359-336 av. nè) et de son fils Alexandre le Grand (336-323 av. nè).

Bibliographie :

- M.-C. Amouretti et F. Ruzé, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette, 6e éd., 2017.
- A. Damet, *Le monde grec. De Minos à Alexandre (1700-323 av. J.-C.)*, Paris, A. Colin, 2020.
- C. Grandjean (dir.), *La Grèce classique. D'Hérodote à Aristote (510-336 avant notre ère)*, Paris, Belin, 2022.

D'autres indications bibliographiques seront données en TD.

LH 41 – Histoire médiévale

Le bas Moyen Âge

Responsable : Giuliano Milani

Cet enseignement continue l'initiation à l'étude de l'histoire médiévale de l'Europe occidentale et de la Méditerranée amorcée lors du premier semestre. On suivra cette histoire dans les siècles qui vont du début de la croissance économique à la stabilisation définitive des pouvoirs royaux, princiers et urbains en traitant, entre autres, le pouvoir seigneurial, la « réforme grégorienne », l'essor urbain, la grande mortalité provoquée par la peste noire, la nouvelle organisation de la fiscalité et de la guerre. Les formations politiques, une fois sélectionnées par la guerre et les soumissions, s'étendent sur des espaces toujours plus larges et s'organisent de façon plus complexe. Tous ces thèmes seront analysés à la lumière des recherches plus récentes.

Bibliographie :

- Chandelier J., *L'Occident médiéval. D'Alaric à Léonard. 400-1450*, Paris, Belin, 2017, pp. 227-578.
- Mc Evedy C., [*Atlas De L'histoire du Moyen-Âge*](#), Paris, Bouquins, 1985 (disponible sur l'ENT)
- Zimmermann M., *Chronologie du Moyen Âge*, Paris, Points, pp.115-273 (disponible sur l'ENT).

LH 41 – Mondes modernes

France et Angleterre : deux modèles opposés ? v. 1640-1789

Responsable : Corine Maitte

Le cours entend montrer comment la France et l'Angleterre (puis la Grande Bretagne) proposent à la fin du XVIIe siècle des modèles politiques opposés. Pour cela, on partira du moment de grande remise en cause européenne du milieu du XVIIe siècle marqué par la Fronde en France et la première révolution en Angleterre. Mais c'est seulement avec la seconde révolution anglaise (1688-89) que se met en place de façon pérenne un modèle politique alternatif à l'absolutisme. Sur le plan international cependant, la concurrence entre ces deux couronnes se manifeste aussi dans la course à l'Atlantique qui porte à l'apogée de la Traite atlantique au XVIIIe siècle.

Bibliographie de base

Outils de travail

- Charles, Christophe, Roche, Daniel (dir.), *L'Europe. Encyclopédie historique*, Arles, Actes Sud, 2018
- Il n'est pas inutile, par ailleurs, d'avoir un bon atlas.
- Tuttle Elizabeth, *Les îles Britanniques à l'âge moderne, 1485-1783*, Paris, Hachette, 1996, coll. « Carré Histoire »
- Cornette, Joël, *Absolutisme et Lumières*, Paris, Hachette Supérieur, 2005

LH 41 – Histoire contemporaine

Introduction à l'histoire environnementale

Responsable : Loïc Vadelorge

Née dans le dernier tiers du XXe siècle aux Etats Unis, l'environnemental history n'a cessé de se développer, en parallèle de l'affirmation politique et sociale de l'écologie. La mise à l'agenda politique mondial du réchauffement climatique à partir des années 1990 a conduit la communauté des historiens à préciser les objets, les méthodes et les temporalités d'une histoire sociale et politique de l'environnement dont l'enracinement sur la longue durée est aujourd'hui mieux connu.

L'objectif de ce cours d'introduction à l'histoire de l'environnement, qui s'adresse à des étudiants de sciences humaines et sociales est de présenter quelques-uns des acquis principaux de l'historiographie environnementale des trente dernières années. Il s'agira de donner aux étudiants à la fois les grands repères et les clés de compréhension d'une autre

histoire de l'époque contemporaine (des débuts de la Révolution industrielle à nos jours), centrée sur les questions environnementales.

La démarche proposée est thématique et s'appuie sur quatre parcours complémentaires des XIXe-XXIe siècles : l'industrie, la ville, la nature et la politique. Ces thématiques permettront de présenter les grandes références historiographiques en la matière et de restituer l'épaisseur historique des problématiques environnementales de notre temps.

Les travaux dirigés viseront à initier les étudiants au repérage et à l'interprétation des corpus d'archives de l'histoire de l'environnement.

Lectures conseillées :

- BONNEUIL, Christophe, FRESSOZ, Jean-Baptiste, *L'événement anthropocène. La Terre, l'Histoire et nous*, Paris, Le Seuil, 2016
- FRESSOZ, Jean-Baptiste, GRABER, Frédéric et QUENET, Grégory, *Introduction à l'histoire environnementale*, Paris, 2014
- DONALD HUGUES, J., *What is Environmental history ?* Polity Press; 2nd édition, 2015
- JARRIGE, François et LE ROUX, Thomas, *La contamination du monde*, Paris, Seuil, 2017, rééd Points Seuil
- MAC NEIL, JR, *Du nouveau sous le soleil. Une histoire de l'environnement mondial au XXe siècle*, Seuil, 2013
- QUENET, Grégory, *Qu'est ce que l'histoire environnementale*, Champ Vallon, 2014

LH 42 – UE Enseignements complémentaires

UE Fondamentale. Géographie Urbaine. Matthieu Delage

Cet enseignement est une initiation à la géographie urbaine. Il aborde les fondamentaux scientifiques des études urbaines à plusieurs échelles : globale, nationale et métropolitaine. Transition urbaine, métropoles et métropolisation, armature et systèmes urbains, morphologie urbaine, division sociale de l'espace urbain et changement social, fonctions urbaines, équipements et infrastructures. Les supports varient, depuis l'analyse de paysages urbains jusqu'à l'analyse quantitative, en passant par l'audiovisuel, documentaire et fiction.

Bibliographie

- Beucher Stéphanie, Smits Florence et Ciattoni Annette, 2020, *La France. Atlas géographique et géopolitique*, Autrement.
- Nédélec Pascale, 2018, *Géographie urbaine*. Armand Colin.
- Ruggeri Charlotte (dir.), Célérier Frédérique, Duc Marine, Florentin Daniel, Kloeckner Léo, Paddeu Flaminia, 2020, *Atlas des villes mondiales*. Autrement.
- Verdeil Eric, Ansart Thomas, Martin Benoît, Mitrano Patrice et Rio Antoine, 2020, *Atlas des mondes urbains*, Presses de Sciences Po.

LH 42 – Langue. Anglais

The American Continent: North and South

Responsable : Isabelle Avila

Ce cours est une exploration de l'ensemble du continent américain à travers les relations entre les Etats-Unis et le reste du continent américain. À travers un travail pluridisciplinaire, mélangeant histoire, géographie et sociologie, les différentes régions du continent sont abordées autour de thématiques liées aux inégalités sociales, aux circulations, à la violence et à la politique. L'évaluation se fait à l'écrit et à l'oral autour de la construction de contenus journalistiques en anglais (articles de journaux, présentations de journaux télévisés).

LH 43 – Enseignements optionnels (2 options aux choix)

LH 43 – Histoire des arts

La peinture d'histoire

Responsable : Valérie Auclair

La « peinture d'histoire » permet d'interroger les fonctions sociales des images : analyser une image ne consiste pas seulement à retrouver les éléments historiques, politiques, culturels, etc., qui permettent d'établir ses significations (l'iconologie), mais également à comprendre comment l'image façonne ceux à qui elle est destinée.

À travers le cas de la « peinture d'histoire » et de l'invention de la hiérarchie des genres au XVII^e s. en France, nous verrons comment un groupe d'artistes académiciens a fait glisser les valeurs hiérarchiques de la société monarchique dans les pratiques artistiques et les jugements esthétiques.

Les TD porteront plus spécifiquement sur les méthodes d'analyse de la peinture à travers un choix d'œuvres de la Renaissance au XX^e siècle.

Bibliographie

- Francis Haskell, *L'Historien et les images*, Paris, Gallimard, 1995.
- *Les Conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture au XVII^e siècle*, éd. Alain Mérot, Paris, ENSBA, 1996.
- *Triomphe et mort du Héros*, cat. expo., sous la direction de Guy Cogeval et Philippe Durey, Electa/Musée des Beaux Arts Lyon, 1988.
- Claire Constans et Laurent Gervereau, *Le Musée redécouvert. L'histoire de France au château de Versailles*, Paris, Robert Laffont, 2005.

LH 43 – Projet professionnel Enseignement - Découverte du milieu scolaire

Responsables : Frédéric Saly-Giocanti

Cet enseignement a pour but de donner aux étudiants attirés par les métiers de l'enseignement (premier ou second degré) un aperçu du milieu scolaire dans toute sa diversité. À travers l'intervention de professionnels des divers métiers d'un établissement

scolaire (chef d'établissement, CPE, médecin scolaire, enseignants, ...), les étudiants sont amenés à découvrir la variété des métiers et des situations, ainsi qu'à réfléchir aux enjeux de la coopération entre les divers acteurs du milieu scolaire.

Cet enseignement est lié à un stage en établissement scolaire, donnant lieu à un rapport de stage.

LH 43 – Géographie rurale.

Responsables : Sophie Moreau et Marie Oiry-Varacca

Aux temps d'une urbanisation accélérée et d'une mondialisation accroissant la métropolisation du monde, les espaces et les sociétés rurales apparaissent souvent comme marginalisés et/ou dominés, en tous les cas en cours de redéfinition. Ce cours accorde une large place à la dimension productive des espaces ruraux dans le monde (activités agricoles, extractives, industrielles, récréatives), qui façonne ou a façonné sur le temps long les paysages et les sociétés, et s'intéresse notamment aux inégalités sociales liées aux processus de révolutions agricoles et de mondialisation, et aux formes spatiales de ces inégalités. Il cherche aussi à réfléchir à la spécificité des espaces ruraux, et aux dynamiques originales, sociales, culturelles et politiques qui les traversent. Les relations avec la ville sont bien sûr au cœur du problème et sont examinées à la fois en termes de flux de personnes et de biens, d'influence réciproque et d'interpénétrations croissantes de ces deux espaces. Ce cours conçu à l'échelle mondiale s'appuie sur des exemples pris dans les pays des Nord, des Suds et les pays émergents, en multipliant les variations d'échelle.

Bibliographie :

- Jean-Louis CHALEARD, Jean-Paul CHARVET, 2004, *Géographie agricole et rurale*, Paris, Belin
- Jean-Paul DIRY, 1999, *Les espaces ruraux*, Paris, SEDES, Campus
- Martine GUIBERT, Yves JEAN (dir.), 2011, *Dynamiques des espaces ruraux dans le monde*, Paris, Colin

LH 43 – Socio-démographie de la famille.

Responsables : Emmanuelle Kies & Matthieu Grunfeld

Le cours s'attache à explorer en quoi consiste et comment fonctionne la famille contemporaine. Après un détour par l'ethnologie et l'histoire pour montrer à quel point la famille est une construction sociale qui varie dans le temps et l'espace, il aborde les transformations de la famille dite traditionnelle, celle qui s'est épanouie au XXe siècle. De modèle hégémonique et dominant, elle ne semble plus être désormais qu'une forme familiale parmi d'autres. On détaillera particulièrement les transformations du couple et on s'intéressera à quelques relations familiales particulières (les relations intergénérationnelles et les solidarités entre générations – l'enfant dans sa famille – le passage à l'âge adulte). Le TD s'attache tout d'abord à explorer les outils d'analyse de la famille fournis par la démographie et les grandes évolutions démographiques de la population française. Puis il est axé autour

d'exposés permettant aux étudiants d'approfondir certains aspects du cours comme les conséquences du divorce, l'homoparentalité, les grands-parents, l'argent dans le couple, la politique familiale, etc...

Bibliographie

- François de Singly, *Sociologie de la famille contemporaine*, Nathan, "128", 2014.
- Martine Segalen, Agnès Martial, *Sociologie de la famille*, Colin, "U", 2013.

LH 43 – Les outils numériques au service de l'enquête historique

Responsable Gabrielle Frija

Dans ce cours les étudiants vont apprendre à construire une base de données à partir de sources en ligne. Les cours auront lieu en salle informatique.

Le semestre sera consacré à un projet collectif qui débouchera sur la constitution d'une base de données inédite et de différentes formes de visualisation des résultats : graphiques, cartes... Ce sera donc l'occasion de réaliser tous ensemble un vrai travail de recherche, en réfléchissant aux apports et aux limites de l'approche quantitative en histoire.

DESCRIPTIF DES ENSEIGNEMENTS DE 3^E ANNÉE DE LICENCE D'HISTOIRE

(tous parcours confondus)

Licence 3 - Semestre 5

LH 51 – UE Fondamentales (2 matières obligatoires)

LH 51 – Histoire ancienne

L'Égypte des Ptolémées (323-30 av. J.-C.)

Responsable : Anne-Emmanuelle Veisse

En 332 av. J.-C., l'Égypte fut conquise par Alexandre le Grand, puis, à partir de 323 av. J.-C. et jusqu'à la conquête romaine de 30 av. J.-C., elle fut gouvernée par la dynastie des Ptolémées (également appelés Lagides). Après un rappel des relations entre les Grecs et l'Égypte aux époques archaïque et classique, la première partie du cours sera centrée sur la monarchie ptolémaïque : elle s'attachera à mettre en lumière le « double visage » de ces rois d'origine macédonienne, qui furent à la fois des souverains grecs et des pharaons égyptiens ; elle étudiera aussi la manière dont ils ont pendant trois siècles exercé concrètement leur pouvoir. Les séances suivantes seront consacrées, dans une perspective de micro-histoire permise par la documentation papyrologique, à la vie des immigrants grecs venus s'installer en Égypte et aux relations entre Grecs et Égyptiens. L'étude sera menée jusqu'au règne de Cléopâtre VII (51-30 av. J.-C.), la dernière représentante de la dynastie ptolémaïque.

Bibliographie :

- Martinez-Sève Laurianne, *Atlas du monde hellénistique 336-31 av. J.-C.*, Paris, éd. Autrement, 1ère éd. 2011, 3^e éd. 2017 : essentiel pour une première approche.
- Rodriguez Philippe, *Les Ptolémées. De Ptolémée I à Cléopâtre I*, Paris, Ellipses, 2024.
- Legras Bernard, *L'Égypte grecque et romaine*, Paris, A. Colin, coll. U, 2004 : les chapitres sur l'Égypte grecque.
- D. Agut et J.-C. Moreno García, *L'Égypte des Pharaons. De Narmer à Dioclétien, 3150 av. J.-C. – 284 apr. J.-C.*, Paris, Belin, 2016 : le chapitre 15 « Quand le pharaon s'efface : la période hellénistique ».

D'autres indications bibliographiques seront données en TD.

LH 51 – Histoire du Moyen Âge

Politique et religion en Islam, Xe-XVe siècle

Responsable : Pierre Savy

Le cours envisage l'histoire de l'espace islamique dans son ensemble, entre la formation de nouveaux califats, au Xe siècle, et les bouleversements majeurs de la fin du XVe (progrès ottomans, chute de l'Espagne). Il s'agit d'abord de se familiariser avec des notions fondamentales de l'islam comme religion mais surtout de l'Islam comme espace politique divers (multiethnique et pas unifié sur le plan religieux) et d'en mesurer l'importance considérable dans l'histoire du monde au carrefour des continents asiatique, africain et européen.

Bibliographie :

- C. Cahen, *L'islam : des origines au début de l'Empire ottoman*, nouvelle édition, Paris, Pluriel, 2011
- A. Ducellier, F. Micheau, *Les pays d'Islam. VIIe-XVe siècle*, Vanves, Hachette supérieur, 2016
- J.-C. Garcin (dir.), *États, sociétés et cultures du monde musulman médiéval, Xe-XVe siècle*, Paris, PUF, 1995-2000, 3 vol.
- D. Sourdél, *L'islam médiéval : religion et civilisation*, Paris, PUF, 2005.

LH52 – UE Fondamentales (2 matières obligatoires)

LH 52 - Les Européens au Japon et en Chine (XVIe-XVIIIe s.)

Responsable : Pascale Girard

Pour diverses raisons liées notamment à leur développement politique et culturel, le Japon et la Chine ont beaucoup fait rêver certains acteurs sociaux européens à l'époque moderne. Cette UE aborde l'histoire des relations entre les Européens, le Japon et le monde chinois (XVIe-début XVIIIe). Le cours, organisé selon un plan thématique et chronologique, permettra d'envisager ces contacts dans une logique plurielle et dans une démarche croisant les différents regards occidentaux et asiatiques. Afin de comprendre les enjeux voire la brutalité de certains aspects de cette première mondialisation, des séances seront dévolues à la présentation des civilisations chinoises et japonaises. Comment les diverses sociétés réagirent-elles à ce qui leur venait de l'Occident ? Tunmen, Nagasaki, Fort Zelandia etc constituent autant de lieux parcourus par des Européens qui eurent localement des attitudes commerciales, religieuses, diplomatiques, militaires différentes. En TD, diverses lectures compléteront le CM et des documents historiques seront analysés.

Bibliographie :

Les articles, disponibles en ligne, seront signalés en début de TD.

Livres :

J. Gernet, *Le monde chinois, tome 2, L'époque Moderne Xe-XIXe siècle*, Paris Agora Pocket, 2005, période moderne.

H. Hérail, *Histoire du Japon des origines à la fin de Meiji. Matériaux pour l'étude de la langue et de la civilisation japonaises*, Paris, Publications Orientalistes de France, 1986, période moderne.

LH 52 – Histoire de la deuxième moitié du XXe siècle

Histoire du maintien de l'ordre et de la répression, France 19^e-20^e siècles

Responsables : Maud Chirio et Mathilde Larrère

Ce cours à deux voix portera sur l'histoire du maintien de l'ordre, de la gestion des foules et des répressions. Centré sur l'espace français (métropolitain comme colonial), il ne s'interdit pas des comparaisons avec d'autres espaces ainsi que l'analyse des circulations mondiales des systèmes de répression.

Nous centrerons le cours sur les politiques, dispositifs, forces, institutions chargées de réprimer les mouvements contestataires (de formes diverses, manifestations, émeutes...) de l'ordre en place. Nous interrogerons la police, la justice, la prison, mais aussi tous discours qui défendent ou dénoncent le maintien de l'ordre, et ce de la Révolution française à nos jours.

Bibliographie :

Il n'existe pas de manuel sur ce cours, mais des ouvrages, des articles dont la liste sera donnée en début de semestre. Les étudiant.es peuvent toutefois déjà écouter cette émission <https://www.franceculture.fr/droit-justice/du-xixe-siecle-aux-gilets-jaunes-vers-une-pacification-du-maintien-de-lordre>, lire ces articles : https://www.lemonde.fr/podcasts/article/2022/11/28/violences-policieres-une-histoire-du-maintien-de-l-ordre-a-la-francaise_6151910_5463015.html et <https://theconversation.com/maintien-de-lordre-et-violences-policieres-ce-que-lhistoire-nous-apprend-108796>

Une bonne connaissance de l'histoire politique française contemporaine du XIXe et XXe siècle est attendue pour ce cours. Il est donc utile de bien connaître des ouvrages généraux sur ces thématiques comme Vincent ADOUMIÉ, *De la monarchie à la République*, Paris, Hachette, 2022 (réed) ; Jean LEDUC, *L'enracinement de la République*, Paris, Hachette, 1991 (pour le XIXe siècle).

LH 53 – Enseignements complémentaires

LH 53 - Géographie de la France.

Responsables : Matthieu Delage et Serge Weber

Enseignement fondamental sur la France, dans une perspective régionale. Connaissance de l'organisation spatiale et territoriale, analyse de paysage . Cet enseignement est centré sur le commentaire de cartes topographiques La connaissance de la géographie de la France reste une étape fondamentale dans la formation des étudiant·es en sciences humaines et sociale. Ce cadre apparemment familier permet d'approfondir le questionnement sur les interactions spatiales, la construction des paysages, le croisement des échelles de temps long et court, l'analyse morphologique des espaces urbains et des espaces ruraux, l'analyse des disparités spatiales et des inégalités sociales à différentes échelles ainsi que le rôle des différentes politiques d'aménagement qui se sont succédées.

Bibliographie

- Bouron Jean-Benoît et Georges Pierre-Marie, *Les espaces ruraux en France*, 2015 [2019] Ellipses.
- Carroué Laurent, Bernard Nicolas, Beucher Stéphanie et al., 2017, *La France des 13 Régions*, coll. U, Armand Colin.
- Montabone Benoît (dir.), 2018, *La France géographie générale*, Atlande.
- Ruggeri Charlotte, *La France - Géographie des territoires*. 2e édition. Ellipses, 360 pages, 2021
- Smits Florence, 2011, *Géographie de la France*, Paris, Hatier.
- Jacky Tiffou, *Commenter la carte topographique aux examens et concours*, Paris, Armand Colin, 2000, 187 p.

LH 53 – Langue obligatoire : anglais

Coordinatrice générale pour les langues : Isabelle Avila

NB : possibilité de prendre en option espagnol ou allemand dans le département SHS ou une autre langue avec le CAPLA

Enseignement d'anglais

Africa and the Middle East: Traditions and Modernities

Responsable : Isabelle Avila

Ce cours est une exploration de l'Afrique et du Moyen-Orient à travers leurs différentes régions (the Middle East, the Arabian Peninsula, North Africa, West and Central Africa, East Africa, Southern Africa). Cette exploration est accompagnée d'une réflexion sur les traditions et les modernités à travers une approche pluridisciplinaire, mélangeant histoire, géographie et sociologie. L'évaluation se fait à l'écrit et à l'oral.

LH 54 – UE optionnelle (2 au choix)

LH 54 – Préprofessionnalisation - CRPE

Enseignement de l'histoire à l'école primaire

Responsable : Frédéric Saly-Giocanti

Ce cours s'adresse aux étudiant·e·s qui souhaitent s'orienter vers un master MEEF du premier degré et la préparation du concours de recrutement des professeurs des écoles. Il est construit autour de deux axes : la préparation du dossier d'histoire à l'oral du concours et l'analyse de situations d'enseignement concrètes en classe de primaire. Les étudiant.e.s devront préparer une séance de cours et la tester devant leurs camarades pour être ensuite commentée et analysée collectivement.

Enseignement de la géographie à l'école primaire. Didactique de la géographie

Responsable : Anaig Oiry

Ce cours s'adresse aux étudiant·es qui souhaitent s'orienter vers un master MEEF du premier degré et la préparation du concours de recrutement des professeurs des écoles. Il vise à préparer les étudiant·es aux notions, outils et techniques de l'option « Géographie » du CRPE. Il s'agit de travailler la présentation orale d'un thème de géographie au choix, issu des programmes de l'école élémentaire, dans ses aspects scientifiques, didactiques et pédagogiques.

LH 54 – Historiographie

Responsable : Frédéric Saly-Giocanti

L'histoire est une discipline de débat, une discipline qui fait débat. À quoi sert l'histoire ? À quoi sert-il de l'enseigner à l'école ? Quelle différence entre histoire et mémoire ? L'historien est-il un juge, un expert, un scientifique ? Quelle est la légitimité des historiens du temps présent face aux témoins qui ont vécu les événements ? Les étudiants sont invités dans ce cours à se positionner sur de grandes questions qui interrogent la communauté historique. L'enseignement prendra la forme de débats entre étudiant.e.s, nourris de la lecture d'historiens de référence.

Bibliographie :

- Offenstadt Nicolas, 2011, L'historiographie, Paris, France, "Que sais-Je ?", PUF, 127 p.
- Initiation aux études historiques, Editions nouveau monde, 2020 (version en ligne).
- Nicolas OFFENSTADT (dir), 2009, Les mots de l'historien, Toulouse, France, Presses universitaires du Mirail, 127 p. [Fiches vocabulaire]
- Delacroix Christian, Dosse François et Garcia Patrick (dir.), 2010, Historiographies: concepts et débats, Paris, France, Gallimard, Folio-Histoire, 2 vol.

LH 54 – Histoire par la photographie

Responsables : Maud Chirio et Mathilde Larrère

Le cours interrogera d'abord les spécificités de l'image photographique, de l'invention du daguerréotype en 1839 jusqu'à la révolution numérique en passant par la conquête de l'instantané et le triomphe du photo-journalisme.

On examinera l'histoire de la photographie dans ses dimensions sociale, économique et politique. On s'emploiera enfin à saisir l'archive photographique comme une source pour l'historien à travers la présentation, en séances de travaux dirigés, de travaux historiques et de fonds photographiques.

L'évaluation se fera sous forme de contrôle continu (CC).

Deux exercices sont proposés :

- présentation d'un exposé oral
- participation à un travail collectif de « redocumentarisation » d'un fonds photographique en ligne

Activités annexes : la visite d'un fonds d'archive est prévue au terme du semestre.

Lectures conseillées :

- o Thierry Gervais, Gaëlle Morel, *La photographie. Histoire. Techniques. Art. Presse*, Paris, Larousse, 2008
- o Susan Sontag, *Sur la photographie*, Paris, Seuil, 1979 (pour la première édition)

LH 54 – Initiation aux sources écrites médiévales et modernes : épigraphie et paléographie

Responsables : Gabrielle Frija et Diane Roussel

Ce cours est consacré à deux techniques de déchiffrement de documents antiques, médiévaux et modernes : l'épigraphie et la paléographie. L'initiation à l'épigraphie consiste à maîtriser peu à peu la lecture d'inscriptions latines simples permettant d'aborder certains aspects de la vie quotidienne dans l'empire romain. La paléographie est une science qui comprend l'histoire de l'écriture, l'analyse des formes et des contextes de l'écriture (culture matérielle, histoire sociale...). Il s'agira de comprendre comment la diffusion de l'écrit à des couches de plus en plus importantes de la société conduit à des appropriations et des usages diversifiés, qui sont à l'origine d'archives indispensables à la recherche.

L'objectif du cours sera de conduire une première réflexion sur ces thèmes et de permettre aux étudiants de s'exercer à la lecture de certains textes originaux.

Il n'est pas indispensable de maîtriser le latin ni le grec pour suivre ce cours.

LH 54 – Sociologie du numérique

Responsable : Christophe Prieur

LH 54 – Géographie des mobilités internationales.

Responsable : Serge Weber

Le tourisme international et les migrations internationales constituent l'essentiel des mobilités internationales des personnes. Diverses formes, dynamiques et facteurs se combinent pour la compréhension de ce phénomène complexe, multiscalair et essentiel dans la compréhension du monde contemporain. Les étudiant.e.s sont amenés à maîtriser à la fois les différentes catégorisations de ces mobilités (types de pratiques touristiques et d'espaces touristiques, types de migrations), fortement marqués par les fonctions des frontières et des enjeux tant géopolitiques que sociaux, économiques et culturels. Les mobilités internationales tendent à transformer des paysages et à infléchir les dynamiques locales, nationales et macrorégionales.

Bibliographie

- Simon Gildas (Dir.) (2015) *Dictionnaire des migrations internationales. Approche géohistorique*, Paris, Armand Colin, 807 p.
- Morice Alain, Potot Swanie, *De l'ouvrier immigré au travailleur sans papiers. Les étrangers dans la modernisation du salariat*. Karthala, « Hommes et sociétés », 2010.
- Wihtol de Wenden Catherine, *Atlas des migrations internationales* (rééditions nombreuses)
- Héran François, *Migrations et sociétés*, cours au collège de France, 2020, <https://journals.openedition.org/annuaire-cdf/15834>
- Amilhat Szary Anne-Laure, Giraut Frédéric, *Borderities and the Politics of Contemporary Mobile Borders*, Palgrave, 2015.

Licence 3 - Semestre 6

LH 61 – UE Fondamentales (3 matières obligatoires)

LH 61 – Histoire des pouvoirs

Les provinces orientales de l'Empire romain : Rome et le monde grec, de la fin du II^e siècle a.C. au début du II^e siècle p.C.

Responsable : Gabrielle Frija

La mainmise progressive de Rome sur le monde grec (Grèce, Macédoine, Asie Mineure) a eu un impact sur les cités conquises, mais aussi sur la société romaine ; le cours s'attachera à étudier les relations entre monde grec et monde romain dans le contexte des guerres civiles romaines puis au sein de l'Empire réorganisé par Auguste et ses successeurs.

Bibliographie

- M. Sartre, *L'Asie Mineure et l'Anatolie d'Alexandre à Dioclétien (IV^e s. av. J.-C./ III^e s. ap. J.-C.)*, Paris : Armand Colin, 1995.
- P. Green, *D'Alexandre à Actium. Du partage de l'empire au triomphe de Rome*, Paris, R. Laffont, 1997.

LH 61 – Histoire économique et sociale

Histoire moderne. Le peuple au travail, v. 1650-1789

Responsable : Corine Maitte

Le peuple et le travail, fondamentalement associés, sont profondément dévalorisés pendant l'Ancien Régime. Le journal « l'Année littéraire » affirme, en 1790, que l'« on entend par peuple la classe des hommes sans éducation, sans talents et sans fortune qui vit *uniquement du travail de ses mains* et qui est destinée aux fonctions les plus pénibles et les plus grossières de la société ». C'est à eux qu'est consacré ce cours : au labeur de tous les jours, aux formes de la production, aux conflits du travail... en faisant le point sur les évolutions historiographiques récentes d'un champ de recherches en plein renouvellement.

Indications bibliographiques :

- Dewerpe Alain, *Histoire du travail*, Paris, PUF, QSJ n° 164, 2001.
- Grenier Jean-Yves, *Histoire de la pensée économique et politique de la France d'Ancien régime*, Paris Hachette sup. coll. Carré Histoire, 2007
- Guicheteau Samuel, *Les ouvriers en France, 1700-1835*, Paris, A. Colin, coll. « U », 2014

LH 61 – Langue

Enseignement d'anglais : Europe: Revolutions and Reinventions

Responsable : Isabelle Avila

Ce cours sera une exploration des différentes régions de l'Europe à travers le prisme de l'histoire, de la géographie et de la sociologie. L'accent sera mis en particulier sur les grands courants de pensée à travers l'histoire, la politique et la géopolitique. L'évaluation se fera à l'écrit et à l'oral autour de la construction de contenus de recherche en anglais (écriture d'un article de recherche, présentation de projet de recherche).

LH 62 – UE Fondamentales (2 matières obligatoires)

LH 62 - Histoire culturelle

Une histoire culturelle euraméricaine (vers 1730 - vers 1960)

Responsable : Georges Lomné (ouvert aux géographes)

Le Nouveau Monde, considéré comme « immature » par les naturalistes des Lumières, pouvait-il donner des leçons à l'Ancien Monde quand il s'en sépara ? Ce cours souhaite poser les jalons d'une histoire culturelle conjointe, proprement euraméricaine. Comment furent pensés, de part et d'autre de l'Atlantique, la découverte d'une autre Nature et, surtout, l'avènement d'une autre Humanité ? La singularisation de l'Amérique et de ses habitants n'a-t-elle pas permis, en regard d'une Europe usée, de postuler l'utopie d'un hémisphère de la Liberté ? Le Nouveau Monde, considéré désormais comme un « Extrême-Occident » n'a-t-il pas contribué au début du XX^{ème} siècle à défendre les principes de la démocratie et de l'humanisme alors même que l'Europe s'en éloignait ?

Bibliographie

- BRAUDEL, Fernand, *Grammaire des civilisations*, (1963), rééd. : Paris, Champs Histoire, Flammarion, 2013. Lire le chapitre : « L'autre Nouveau Monde ».
- WACHTEL, Nathan, *Paradis du Nouveau Monde*, Fayard Histoire, 2019. Lire en particulier le Chapitre 2 : pp. 59-92.
- GUERRA, François-Xavier, dir., "L'Amérique latine face à la Révolution française", dans *Cahier des Amériques latines*, N°10 (Nouvelle série), IHEAL, Paris, 1990, 319 p.
- LEMPÉRIÈRE, Annick ; LOMNÉ, Georges ; MARTINEZ, Frédéric et ROLLAND, Denis, *L'Amérique latine et les modèles européens*, Éditions l'Harmattan, juin 1998, 530 p.
- COMPAGNON, Olivier, « L'Euro-Amérique en question. Comment penser les échanges culturels entre l'Europe et l'Amérique latine ? », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*
- [En ligne], Débats, mis en ligne le 03 février 2009.

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/35/93/61/PDF/Euroamerique - Compagnon.pdf>

LH 62 – Histoire de la ville

Les mondes de Marco Polo : Villes, peuples et cultures en Asie au Moyen Âge
Responsable : Giuliano Milani

Entre 1271 et 1295, Marco Polo, jeune marchand vénitien, parcourut les routes commerciales de la soie et des épices qui reliaient l'Europe à l'Asie. Il atteignit la Chine, où il devint fonctionnaire à la cour de l'empereur Kubilaï Khan. Il y resta plusieurs années avant de revenir à Venise en passant par l'Asie du Sud-Est et l'Inde. Une fois rentré, Marco Polo rédigea *Le Devisement du Monde* (« La Description du monde »), où il compila, à partir de son expérience personnelle, les informations recueillies au cours de son voyage. En s'appuyant sur la lecture de plusieurs extraits de ce livre, ce cours sera l'occasion de réfléchir aux différents mondes qu'il traversa (Venise, Asie centrale, Empire mongol, royaumes asiatiques) ainsi qu'à leur organisation économique, politique et sociale à la fin du XIIIe siècle..

Texte conseillé : Marco Polo, *La description du Monde*. Édition, traduction et présentation par Pierre-Yves Badel, Paris, Le livre de poche (« Lettres gothiques »), 1998 (réimprimé plusieurs fois)

LH 63 – UE Optionnelle (3 options au choix)

LH 63 – Colles en histoire et géographie

Responsable : en attente

Cet enseignement se destine principalement aux étudiants désireux de préparer le CAPES. Il est dispensé sous forme de « colles » d'histoire et de géographie. L'étudiant est invité à s'inscrire dans différentes matières afin de préparer à la bibliothèque, en temps limité, une leçon sur un sujet tiré au sort. Cette leçon est ensuite présentée devant les autres étudiants avant de faire l'objet d'une reprise par l'enseignant qui a donné le sujet.

LH 63 – Perspectives transversales en histoire et en géographie

Responsable : en attente

Ce cours propose une entrée thématique originale, non traitée dans les enseignements antérieurs. Le thème de travail est fixé par les enseignant·es et change chaque année universitaire. Il est développé à partir de cours magistraux sur des échelles spatiales et temporelles variées, et de travaux personnels réalisés par les étudiants, orientés vers l'apprentissage d'une démarche de recherche.

Cette option vise surtout à donner aux étudiants et étudiantes des savoir-faire pour assembler, mobiliser, hiérarchiser, synthétiser de la documentation, ainsi que pour rédiger, argumenter, analyser. Elle est particulièrement utile à celles et ceux qui se destinent à un master. L'option est validée par la rédaction d'un mini mémoire sur le semestre.

LH 63 – Épistémologie et historiographie des questions d'histoire enseignées dans le premier et le second degré.

Responsable : Frédéric Saly-Giocanti

Ce cours s'adresse aux étudiant.e.s qui se destinent à l'enseignement et aux masters MEEF du premier et du second degré. Les questions d'histoire enseignées dans le primaire et le secondaire sont remises en perspective au regard de la recherche historique. Les programmes et les textes d'accompagnement sont analysés d'un point de vue scientifique, pédagogique et civique. Le lien entre enseignement, recherche et demandes sociales est interrogé. Très vivement conseillé, entre autres, aux étudiant.e.s qui veulent préparer le CAPES.

LH 63 – Sources anciennes et médiévales

Responsables : Anne-Emmanuelle Veisse, Gabrielle Frija

Ce cours s'adresse en priorité aux étudiants qui sont désireux de poursuivre ensuite leurs études en faisant un master recherche, ainsi qu'à tous les étudiants qui souhaitent approfondir leur connaissance des sociétés anciennes afin de continuer par la suite leurs études dans le domaine du patrimoine, de la culture ou de l'enseignement. Lors des séances de TD, qui sont divisées à parité entre histoire ancienne et histoire médiévale, on aborde quelques grands types de sources (manuscrits, chartes, sources épigraphiques, archéologiques, numismatiques...) afin de permettre aux étudiants d'avoir une connaissance précise des conditions de leur production mais aussi des méthodes qui ont été élaborées par les chercheurs au fil du temps pour exploiter ces sources.

LH 63 – Sources modernes et contemporaines

Responsables : Diane Roussel et Loïc Vadelorge

Ce cours vise à rendre sensible aux étudiants les modalités de fabrication de la connaissance historique. Des travaux pratiques constituent une initiation concrète à ce que signifie la recherche. En histoire moderne, nous aborderons la notion d'archive sous l'angle de l'histoire locale à partir des instruments de travail et des fonds numérisés des archives départementales de Seine-et-Marne et d'ailleurs en France, pour saisir la variété des types de sources disponibles et les méthodes mises en oeuvre par les historien·nes pour les exploiter.

LH 63 – Histoire des formes urbaines

Responsable : Loïc Vadelorge

Les formes urbaines au milieu desquelles vivent les citadins et que les observateurs ont aujourd'hui sous les yeux sont héritières d'une longue histoire. Que ce soit à Paris, à New-York, à Tunis, au Havre ou à Jérusalem, toutes les formes urbaines actuelles témoignent de modèles urbains entrecroisés et de ruptures historiques successives, même lorsque leur

apparence architecturale immédiate semble exclusivement "contemporaine". Pour traiter de cette histoire urbaine au long cours, on abordera rapidement les héritages des villes antiques, médiévales et classiques avant d'étudier plus précisément les données structurantes de l'histoire urbaine contemporaine.

Bibliographie

- Charles Delfante, *Grande histoire de la ville. De la Mésopotamie aux États-Unis*, Armand Colin, 1997.
- Jean-Luc Pinol (dir), *Histoire de l'Europe urbaine de l'Antiquité à nos jours*, Seuil, 2003.
- Revue *Histoire urbaine* (consultable sur Cairn)

LH 63 – Géographie sociale

Responsable : Anne Clerval

Ce cours permet d'aborder une branche de la géographie qui s'intéresse aux inégalités sociales, mais aussi une façon de faire de la géographie à travers la notion de rapports de domination (de classe, de genre et de « race »). En s'inspirant de la géographie radicale anglophone, il aborde les questions de division sociale de l'espace, d'appropriation et de mise à l'écart ou de contrôle des groupes sociaux vulnérables dans l'espace. L'analyse des rapports de pouvoir dans l'espace passe par de nombreux exemples pris dans des contextes géographiques variés. Elle s'intéresse à la fois aux acteurs qui font de l'espace un instrument de pouvoir (classes dominantes, pouvoirs publics) et à ceux qui s'en servent comme moyen de résistances (groupes dominés).

Bibliographie

- Anne CLERVAL, Antoine FLEURY, Julien REBOTIER et Serge WEBER (dir.), *Espace et rapports de domination*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, coll. « Géographie sociale », 2014, 399 p.
- Isabelle BACKOUCHE, Fabrice RIPOLL, Sylvie TISSOT et Vincent VESCHAMBRE (dir.), *La Dimension spatiale des inégalités. Regards croisés des sciences sociales*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, coll. « Géographie sociale », 2011, 358 p.
- David HARVEY, *Géographie et capital*, Paris, Syllepse, 2010, 280 p.

LH 63 – Sociologie politique

Responsable : Corinne Delmas

Le cours et le TD ont pour objectif d'approfondir la connaissance d'une branche de la sociologie et de la science politique, la sociologie politique, afin d'éclairer et comprendre l'actualité politique, mieux connaître notre système politique et institutionnel (spécificités et évolutions du régime de la Ve République en France, de notre système partisan...), de pouvoir appréhender et analyser certaines mutations contemporaines et événements récents (élections, alliances politiques et partisans, mobilisations, montée en force de certains partis et courants idéologiques...). Pour cela, en s'appuyant sur plusieurs études de cas et illustrations, ils traitent de l'ordre politique et institutionnel (notions de pouvoir et de

domination, différents régimes politiques, institutions et organisation de la Ve République en France...), des principaux acteurs de la vie politique et de leurs mutations (partis politiques, élus, professionnalisation de la vie politique...), et, enfin, de la notion de citoyenneté et des diverses formes de participation politique dont le vote.

Bibliographie

- Max Weber, « Le métier et la vocation d'homme politique », conférence de 1919 in : *Le savant et le politique* (trad. Fr), Paris Découverte, 2003)
- Bernard Manin, *Principes du gouvernement représentatif*, Paris, Champs-Flammarion, 2019 (1ère édition: 1995).
- Dormagen Jean-Yves, Mouchard Daniel, Alexandre Dezé, *Introduction à la sociologie politique*, De Boeck éd., 2019 (rééd.)

LH 63 – Sociologie de l'éducation

Responsables : Emmanuelle Kies et Matthieu Grunfeld

Ce cours s'adresse aux étudiants en sciences humaines désireux d'approfondir leurs connaissances du système éducatif dans le cadre d'une préparation aux concours des métiers de l'enseignement ainsi que plus généralement aux étudiants de sociologie souhaitant aborder la question de l'éducation et de la place du diplôme dans la société française contemporaine. Outre les approches théoriques du système scolaire, le cours aborde les questions de la massification et de la démocratisation, les relations entre famille et école, la sociologie de la profession enseignante, le décrochage scolaire, la transition vers le marché du travail, le collège unique, etc.

Les premières séances de TD sont consacrées au mode de socialisation scolaire et à l'analyse de l'évolution du système éducatif français. Les séances suivantes s'attachent, à travers des exposés, à approfondir à la fois la connaissance du système éducatif (enseignement privé – enseignement professionnel – école maternelle...) et certaines problématiques actuelles (carte et ségrégation scolaires – éducation prioritaire – violence scolaire – mixité...).

Bibliographie générale

- M. Duru-Bellat, A. Van Zanten, *Sociologie de l'école*, Colin U, 2012.
- M. de Queiroz, *L'école et ses sociologies*, Colin, « 128 », 2010.
- Van Zanten A., *Sociologie du système éducatif*, PUF, 2009.

LH 63 – Enjeux contemporains des sciences et des technologies

Responsables : Ashveen Peerbaye et Victor Potier

À l'heure de la plateforme numérique et du changement climatique, les interactions entre sciences, techniques et sociétés ne se sont jamais faites aussi saillantes. Ce cours vise à comprendre ces relations complexes telles qu'elles se tissent au cœur des activités sociales. Quatre grands thèmes seront abordés pour parcourir les enjeux contemporains relatifs aux techniques et aux sciences. Le premier est celui de la science comme pratique et comme

culture. Nous reviendrons sur l'institutionnalisation progressive des sciences et sur l'élaboration de leurs cultures épistémiques respectives, afin de mieux analyser la production des faits scientifiques en tant qu'activité sociale et comprendre l'existence des controverses sociotechniques. Le second thème est celui de l'innovation. Il nous permettra d'interroger le processus de conception des objets techniques, les scripts d'action qu'il encapsule dans la technique, et la place des usagers dans les réseaux et les médiations sociotechniques. Le troisième thème sera celui de la production des connaissances. Au-delà de l'activité scientifique, nous verrons que les organisations collectives reposent sur des formes d'expertises qui, paradoxalement, peuvent parfois produire ou entretenir des formes d'ignorances. L'enjeu des sciences et des techniques est donc également un enjeu politique et démocratique, qui invite à se poser la question des formes de monopole dans la production des connaissances, ou encore des types de publics à associer aux régimes d'expertise. Enfin, le quatrième thème sera celui des infrastructures. Le déroulement des activités sociales s'appuie sur des écologies matérielles, des standards et des classifications, dont la fabrication et la maintenance n'ont rien de neutre sur le plan politique et normatif. Ce thème nous permettra ainsi d'explorer plus en profondeur les rapports entre technique, matérialité et culture, de sorte à montrer ce que les infrastructure studies apportent aujourd'hui à la compréhension de larges phénomènes sociotechniques comme la plateformisation.

Bibliographie

- Akrich, M. et al. (2006) *Sociologie de la traduction : textes fondateurs*. Paris, Presses des Mines.
- Bijker, W. E. et al. (eds.) (2012) *The social construction of technological systems: new directions in the sociology and history of technology*. Cambridge, MIT Press.
- Bowker, G. C. & Star S. L. (2023) *Arranger les choses: Des conséquences de la classification*. Paris, Éditions de l'EHESS.
- Callon, M. et al. (2001) *Agir dans un monde incertain: essai sur la démocratie technique*. Paris, Seuil.
- Henry, E. et al. (2015) *Dictionnaire critique de l'expertise: santé, travail, environnement*. Paris, Presses de SciencesPo.
- Oudshoorn, N. & Pinch, T. (2003) *How users matter: the co-construction of users and technologies*. Cambridge, MIT Press.
-

LH 63 – Pre-CRPE

Mathématiques

Responsable : Bruno Napoli

L'objectif principal de ce module est de faciliter l'entrée dans la première année du MEEF pour devenir professeur des écoles.

Nous aborderons la numération, la résolution de problème, le calcul algébrique et la géométrie (ces notions sont au programme du concours et du master 1).

Nous travaillerons conjointement ,pour chacun de ces chapitres, le volet théorique et le volet didactique. Des supports didactiques issus des épreuves de concours seront étudiés. Pour la bibliographie, les annales de la COPIRELEM proposent des corrections efficaces et pertinentes des épreuves. Vous pouvez également vous procurer un manuel spécifique pour la préparation du concours, la majorité des éditeurs en propose.

Français

Responsable : Isabelle Peltier-Lécullée

Les objectifs de ce cours consistent à commencer à préparer le concours de professeur·e·s des écoles : revoir des notions grammaticales de base, renforcer ses compétences en lecture de textes littéraires, s'entraîner à la rédaction d'analyses, s'outiller pour pouvoir poursuivre seul·e.

Méthodologie :

Apports théoriques, exercices d'entraînement (grammaire, analyse), exposés autour d'albums de littérature de jeunesse.

Bibliographie (qui s'adosse aux trois questions posées au concours en français)

- *Rédaction autour d'un corpus de textes :*

- Consulter les annales chez les différents éditeurs
- Jouve V., (2015), *La poétique du roman*, Armand Colin.

- *Question 2, grammaire :*

- Riegel M. et alii, (2016), *Grammaire méthodique du français*, PUF.

ou bien

- Un ouvrage de Carole Tisset ou de Roberte Tomassone ou le Grevisse enseignant

- *Question 3, analyse d'un support d'enseignement :*

- Alexandre A., (2017), *Anthologie des textes clés en pédagogie*, ESF : pour entrer dans l'univers de la pédagogie.
- Être à jour des nouveaux programmes : voir site [education.gouv](http://education.gouv.fr)
- Ces programmes sont accompagnés de ressources : voir site [education.gouv](http://education.gouv.fr)